

Mi lagnerò tacendo

Pietro Metastasio
(1698 - 1782) *Siroe II, 1*

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

KV 437

p Poco Adagio

Soprane 1
Mi la - gne - rò ta - cen - do del-la mia sorte a - va-ra, del-

Soprane 2
Mi la - gne - rò ta - cen - do del-la mia sorte a - va-ra, del-

Basse
Mi la-gne - rò ta - cen - do della mia sor - te a - va-ra,

6

S1.
- la mia sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra,

S2.
- la mia sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra,

B.
del - la mia sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra,

12

S1.
non lo sperar da me, non lo spe-rar, non lo spe-rar, non lo sperar, spe - rar da

S2.
non lo sperar da me, no, no, non lo spe - rar da

B.
non lo sperar da me, no, no, non lo spe - rar da

18

S1. *p* *mf*
me, ma ch'io non t'a-mi, non lo sperar, non lo sperar da

S2. *p* *mf*
me, ma ch'io non t'a-mi, non lo sperar, non lo spe-

B. *p*
me, ma ch'io non t'a-mi, non lo spe - rar, no, non

23

S1. *f* *p* *f*
me, non lo sperar da me. Cru - de-le! in che t'of - fen-do, cru - de-le!

S2. *f* *p* *f*
rar, sperar da me. Cru - de-le! in che t'of - fen-do, cru - de-le!

B. *f* *p* *f*
lo sperar da me. Cru - de-le! in che t'of - fen - do, cru - de-le!

29

S1. *p*
in che t'of-fen-do, se - re - sta a que-sto pet - to il mi - se-ro di - let - to, di

S2. *p*
in che t'of-fen-do, se - re - sta a que-sto pet - to il mi - se-ro di - let - to, di

B. *p*
in che t'of - fen-do, se - re - sta a que-sto pet - to il mi - se-ro di - let - to, di

35

S1. *p*
so - spi - rar per te, di so - spi - rar per te? Mi la - gne -

S2. *p*
so - spi - rar per te, di so - spi - rar per te? Mi la - gne -

B. *p*
so - spi - rar per te, di so - spi - rar per te? Mi la - gne -

41

S1.
rò ta - cen - do del - la mia sor - te a - va - ra, del - la mia

S2.
rò ta - cen - do del - la mia sor - te a - va - ra, del - la mia

B.
rò ta - cen - do del - la mia sor - te a - va - ra, del - la mia

46

S1. *mf* *f*
sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra, non lo sperar da

S2. *mf* *f*
sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra, non lo sperar da

B. *mf* *f*
sor - te a - va - ra; ma ch'io non t'a-mi, o ca-ra, non lo sperar da

52

S1. me, no, no, non lo sperar da me, non

S2. me, no, no, non lo sperar da me, non

B. me, non lo spe-rar, non lo spe-rar, non lo spe-rar da me, non

58

S1. lo spe-rar da me, *p* ma ch'io non t'a - mi,

S2. lo spe-rar da me, *p* ma ch'io non t'a - mi,

B. lo spe - rar da me, *p* ma ch'io non t'a - mi, non lo spe-

62

S1. non lo spe-rar, non lo spe-rar da me, non lo spe-rar da me, non

S2. non lo spe-rar, non lo spe-rar, spe-rar da me, non

B. rar, no, non lo spe-rar da me, non

66

f

S1. lo spe-rar da me, no, non lo spe-rar da me.

f

S2. lo spe-rar da me, no, non lo spe-rar da me.

f

B. lo spe - rar da me, no, non lo spe - rar da me.